|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Disciplina – INGLESE - ISTITUTO TECNICO INFORMATICO** | | | | | | | |
| **Competenza chiave europea – Comunicare in lingua straniera** | | | | | | | |
|  | **V ANNO / MONOENNIO FINALE** | | | | | | |
|  | **Competenze specifiche** | | **Conoscenze** | | | **Abilità** | |
|  | * Padroneggiare la lingua per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studi o, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali a livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (CEF) * utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete * redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali * individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento | | * Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali' * Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete * Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali * Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo * Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare tecnologici * Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto * Lessico di settore * Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale * Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo * Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici | | | * Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua , su argomenti generali, di studio e di lavoro * Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto * Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro * Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro * Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore * Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano' * Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo * Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata' * Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa' * Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale | |
| **B E S** | Per gli alunni che rientrano nella categoria BES il curricolo d’Istituto tenderà a:  • Valorizzare le capacità  • Adattare la didattica | | | | | | |
| **verticalità** | Continuità con il secondo biennio: visione del curricolo  Percorsi di accompagnamento e orientamento verso il mondo del lavoro e l’università. | | | | | | |
| **orizzontalità** | Teatro: partecipazione a rappresentazioni teatrali in lingua straniera  Cinema: visione di film con tematiche inerenti le uda programmate  Associazioni / enti / aziende (collegate all’esperienza di alternanza scuola\ lavoro) | | | | | | |
| **Interdisciplinarità** | **LICEO**   * Inglese * Italiano * Storia dell’Arte * Filosofia * Storia * scienze | **ITI**   * Informatica * Sistemi e reti * TPSIT * Italiano | | **IPSASR**   * Tecniche di allevamento animale e vegetale * Economia dei mercati e marketing agro-alimentare * Valorizzazione attività produttiva * Chimica applicata * Economia agraria * Laboratori tecnologici * Chimica * Ecologia * Italiano | **IPSS**   * Igiene * Francese * Scienze umane * Italiano | | **IPSS – odontotecnico**   * Igiene * Modellazione * Italiano |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi** | | | | ***Scuola Sec. II grado –*** | **MONOENNIO** |
| **Competenza chiave europea** | | *COMUNICARE IN LINGUA STRANIERA* | | |  |
|  | **Evidenze** | |  | ***Compiti significativi*** | |
|  | Interagisce verbalmente su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.  Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze).  Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.  Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.  Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua madre e la lingua studiata. | |  | *In contesti simulati, interagire in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, i cibi, la scuola, la famiglia, dare e seguire istruzioni.*  *Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, formale e informale, via mail o con posta ordinaria.*  *Formulare oralmente e scrivere comunicazioni relative ad argomenti di vita quotidiana o argomenti relativi alla microlingua del settore.*  *Redigere una descrizione dettagliata di se stessi o altre persone.*  *Scrivere didascalie, schede informative, avvisi istruzioni, utilizzando anche la microlingua del settore.*  *Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla tv o mediante il PC e riferirne l’argomento generale.*  *Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in L2.* | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***SEZIONE C: Livelli di padronanza delle Competenze*** | | | | ***Scuola Sec. II grado***  ***MONOENNIO*** | |
| **Competenza in uscita** | | |
| Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi  Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | | LIVELLO NON RAGGIUNTO -1 | LIVELLO BASE - 2 | *LIVELLO INTERMEDIO – 3* | | *LIVELLO AVANZATO -4* | |
|  | * Apprendimenti semplici * Contesti noti * Uso guidato * Assenza di responsabilità | * *Apprendimenti talvolta complessi* * *Contesti anche non noti* * *Uso anche non guidato* * *Parziale assunzione di responsabilità* | | * *Apprendimenti completi* * *Contesti del tutto nuovi* * *Uso autonomo* * *Assunzione di responsabilità* | |
| In contesti reali e noti, opportunamente guidato, si fa comprendere e produce in modo accettabile; evidenzia qualche imprecisione espressiva con occasionali lacune grammaticali; comunica in maniera semplice ma consona al compito assegnato; utilizza un bagaglio lessicale, specifico di indirizzo, limitato, ma sostanzialmente adeguato; la conoscenza è essenziale e/o mnemonica; opera semplici collegamenti. | *In contesti anche non noti e anche non guidato, comprende, produce e comunica senza grandi difficoltà anche su tematiche attinenti l’area di indirizzo; sostiene l’interazione in modo complessivamente appropriato e in modo parzialmente responsabile; abbastanza fluida e corretta l’esposizione; pertinente il bagaglio lessicale; contenuti abbastanza sviluppati.* | | *In contesti del tutto nuovi, autonomamente, interagisce con disinvoltura e responsabilmente anche su tematiche attinenti l’area di indirizzo; evidenzia padronanza e sicurezza nell’esposizione, originalità e capacità di argomentazione; opera collegamenti anche interdisciplinari; conoscenze ampie e sicure; contenuti esaurienti e rielaborati criticamente; dettagliata e approfondita la comprensione e la produzione; lessico ricco, appropriato e articolato* | |